



Sessione del mattino

LE SALE CINEMATOGRAFICHE COME LUOGO PER LA COMUNITÀ



PROGRAMMA

Ore 9.30 Accoglienza e registrazione

ore 10.00 Apertura lavori

Criticità e prospettive del settore cinematografico in Puglia

Giulio Dilonardo, Presidente ANEC Puglia e Basilicata
modera **Francesca Rossini**, Direttore AGIS Puglia e Basilicata



Contributi:

La nuova programmazione e le Film Commission

Maurizio Sciarra, Presidente Apulia Film Commission

Gli interventi di sostegno per la riqualificazione dei luoghi dello spettacolo nel PO 2014-2020

Pasquale Orlando, Dirigente della Regione Puglia per l'Attuazione del Programma

Puglia Sviluppo a sostegno dell'innovazione dei luoghi dello spettacolo

Sabino Persichella, Amministratore Unico Puglia Sviluppo

Le politiche della Basilicata a sostegno della riqualificazione delle sale cinematografiche

Patrizia Minardi, dirigente Settore Cultura Regione Basilicata

Il cinema d'essai come presidio socio-culturale

Domenico Dinoia, Presidente Federazione Italiana Cinema d'Essai

Innovare la produzione per innovare la programmazione nelle sale cinematografiche

Martha Capello, Presidente Associazione Giovani Produttori Cinematografici

La centralità del cinema-teatro nello spettacolo in Puglia

Carmelo Grassi, Presidente AGIS Puglia e Basilicata

Le politiche della Regione Puglia a sostegno delle sale cinematografiche e dei cinema-teatri

Loredana Capone, Assessore industrie culturali e turistiche, Regione Puglia

Pausa pranzo

Sessione pomeridiana

UNA NUOVA VISIONE PER LE SALE CINEMATOGRAFICHE E TEATRALI

PROGRAMMA

15.00 Apertura lavori

modera **Roberto Ricco**

Contributi:

Il linguaggio del cinema nella buona scuola

Anna Cammalleri, Dirigente Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Le strategie per un nuovo pubblico nello spettacolo dal vivo

Paolo Ponzio, Vice Presidente Teatro Pubblico Pugliese

L'accessibilità dei contenuti

Gian Maria Greco, Associazione Poiesis

Gli spazi per il nuovo cinema

Francesco Maggiore, Presidente Fondazione Dioguardi

Le opportunità del sottoprogramma Media di Creative Europe

Andrea Coluccia, Project Assistant Creative Europe Desk MEDIA Bari

Il Teatro: presidio culturale sul territorio

Clara Cottino, Presidente Sezione spettacolo dal vivo - Agis Puglia e Basilicata

Conclusioni

Francesca Rossini, Direttore AGIS Puglia e Basilicata